



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO ORZINUOVI

Via Cernaia, 40 - 25034 ORZINUOVI (BS)

Cod. Mec. : BSIC893008 - C.F. : 86001210177

Telefono **0309941805** Fax **0309444432**

E-mail : bsic893008@istruzione.it

Posta Elettronica Certificata : bsic893008@pec.istruzione.it

Sito internet : www.icorzinuovi.gov.it



SCHEDA PROGETTO

PLESSO DI ORZIVECCHI

A.S. 17 / 18

TITOLO DEL PROGETTO: "Viaggiamo nel tempo"

DOCENTE RESPONSABILE: ELENA GARDONI

ALTRI DOCENTI PARTECIPANTI

DOCENTE: DOCENTE DI ARTE E IMMAGINE (da nominare per l'anno scolastico 17-18)

CLASSI INTERESSATE

CLASSE 4^I N° ALUNNI 15

COMPETENZE

- L'alunno impara ad utilizzare il linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere le immagini artistiche.
- Sa utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre un oggetto artistico.
- Apprezza le opere d'arte di epoche e paesi diversi dal proprio.
- Conosce i principali beni artistico-culturali del proprio territorio e impara ad apprezzarli e rispettarli.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Conoscere la storia e la realtà attraverso l'opera d'arte
- Riconoscere e apprezzare i beni culturali del proprio territorio
- Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini.
- Stimolare i bambini alla scoperta delle proprie conoscenze, anche sulla base dell'esperienza di disegno e pittura eventualmente già sperimentata negli anni precedenti.
- Guidare i bambini nell'elaborazione dell'esperienza vissuta.

ATTIVITÀ PREVISTE

Partendo da un'opera d'arte, legata alla civiltà storica studiata, i ragazzi ne scoprono la storia dalla nascita alla collocazione finale.

Riconoscono il soggetto di un'opera, i materiali, il luogo di collocazione e alcune curiosità.

In particolare: con lo studio della civiltà della Grecia apprendono l'arte della produzione di vasellame di forme varie.

I ragazzi realizzano e/o disegnano anfore di terracotta in stile geometrico con dipinto un soggetto mitologico.

In un immaginario viaggio nel passato nell'epoca romana, gli alunni riconoscono e leggono le immagini rappresentate dai più importanti mosaici.

Conoscono la storia di questa particolare espressione artistica, il suo linguaggio, i materiali usati, la tecnica e saranno protagonisti della realizzazione di un soggetto a tema con questa tecnica.

ORGANIZZAZIONE: Le attività programmate vengono svolte in classe o nel laboratorio di arte ed immagine individualmente e/o piccolo gruppo.

COLLOCAZIONE TEMPORALE NELL'ANNO: Tutto l'anno scolastico.

DURATA IN ORE: 1 ora alla settimana

COLLABORAZIONI

Altre classi Altre scuole Esperti esterni Enti/Istituzioni

Specificare:

STRUMENTI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE: Osservazioni sistematiche in itinere con valutazione finale degli elaborati degli alunni.

MODALITÀ DI DOCUMENTAZIONE E PRESENTAZIONE DEL LAVORO

Elaborati scritti	x	Disegno e foto	x	Mostra	
Pubblicazione		Spettacolo		Prodotto multimediale	
Documentazione sul sito					

Altro (specificare): Elaborati e disegni realizzati con varie tecniche prodotti dai bambini.

STRUTTURE / SERVIZI NECESSARI

MATERIALI: (indicazioni dettagliate)

Tipo di materiale	Preventivo di spesa
Tempere (colori acrilici) di vari colori	
Cartelloni colorati 80x100	
Tasselli per mosaico di vari colori	
Album cartoncino nero formato A3	
Cartucce colorate per stampante Canon	
Carta fotografica formato A3	

DATA	RESPONSABILE PROGETTO	APPROVAZIONE DS
15-06-17	Firma	Firma