



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO ORZINUOVI

Via Cernaia, 40 - 25034 ORZINUOVI (BS)

Cod. Mec. : BSIC893008 - C.F. : 86001210177

Telefono 0309941805 Fax 0309444432

E-mail : bsic893008@istruzione.it

Posta Elettronica Certificata : bsic893008@pec.istruzione.it

Sito internet : www.icorzinuovi.gov.it



SCHEDA PROGETTO

Scuola Primaria <input checked="" type="checkbox"/> Scuola Secondaria <input type="checkbox"/>	A.S. 2016 / 2017
PLESSO DI ORZINUOVI	

TITOLO DEL PROGETTO: "LA NASCITA DI ROMA"
--

DOCENTE RESPONSABILE: RICCARDI MONICA

ALTRI DOCENTI PARTECIPANTI: TUTTI I DOCENTI DEL MODULO	
DOCENTE MOR GIUSEPPINA	DOCENTE GENESI ELVIRA
DOCENTE SOSTEGNO	DOCENTE

CLASSI INTERESSATE

CLASSE/I 5° D	N° ALUNNI 18	CLASSE/I	N° ALUNNI
CLASSE/I 5° E	N° ALUNNI 19	CLASSE/I	N° ALUNNI

COMPETENZE

- L'alunno osserva, pone domande, fa ipotesi, verifica e relaziona.
- L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere emozioni e stati d'animo.
- L'alunno si mette in relazione con sé, gli altri e l'ambiente usando il corpo.
- L'alunno usa le risorse espressive della vocalità nella recitazione.
- L'alunno interpreta e rappresenta il legame tra gesti, parole, immagini e musica.
- L'alunno realizza immagini grafiche, pittoriche e plastiche tridimensionali utilizzando tecniche manipolative e costruttive e materiali diversi.
- L'alunno usa tecniche di lettura espressive.
- L'alunno collabora nell'ideazione e realizzazione di un progetto.
- L'alunno condivide materiali e regole.
- L'alunno si relaziona positivamente con gli altri.

- L'alunno potenzia l'autostima, per superare paure e timidezze.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Stimolare l'interesse degli alunni;
- Mettere sulla scena uno spettacolo legato ad un argomento di studio (storia.);
- Far acquisire sicurezza e disinvoltura nella espressione in presenza di estranei;
- Sviluppare la creatività e l'inventiva;
- Migliorare le capacità mnemoniche attraverso la memorizzazione delle parti da recitare.
- Offrire a tutti i bambini l'opportunità di esprimere le proprie emozioni e "mettersi in gioco" scegliendo il ruolo ad essi più congeniale;;
- Sperimentare linguaggi espressivi diversi: gestualità, immagine, musica, canto, danza e parola;
- Potenziare la conoscenza di sè e l'altro;
- Educare al rispetto dell'altro, alla collaborazione e alla cooperazione;
- Offrire una più compiuta possibilità d'integrazione ai bambini con qualche difficoltà;
- Ampliare gli orizzonti culturali dei bambini, stimolandone la sensibilità alle arti sceniche;
- Arricchire l'offerta formativa.

ATTIVITA' PREVISTE

- conversazioni
- lavori di gruppo
- ascolto di brani musicali
- produzioni grafiche
- lettura di testi
- momenti di vissuto corporeo
- rappresentazione finale

“La nascita di Roma” è un gioco, divertente, coinvolgente, a tratti impegnativo ma pur sempre un gioco, e tale deve rimanere, perché la prima regola del teatro è sempre la stessa, divertirsi e divertire.

Adottiamo quindi strategie di tipo laboratoriale e favoriamo un clima disteso e costruttivo, dove **ogni bambino** si senta accettato e sia facilitato a esprimersi.

ORGANIZZAZIONE

- Collocazione temporale nell'anno scolastico: il lavoro verrà presentato agli alunni nel corso del secondo quadrimestre.
- Verranno utilizzate trasversalmente tutte le discipline.

COLLABORAZIONI

Altre classi <input type="checkbox"/>	Altre scuole <input type="checkbox"/>	Esperti esterni <input checked="" type="checkbox"/>	Enti/Istituzioni <input checked="" type="checkbox"/>
---------------------------------------	---------------------------------------	---	--

Specificare:

- Amministrazione comunale
- Esperto di teatro

--

STRUMENTI E MODALITA' DI VALUTAZIONE - Osservazioni in itinere.

MODALITA' DI DOCUMENTAZIONE E PRESENTAZIONE DEL LAVORO			
Relazione scritta <input type="checkbox"/>	Disegni e/o foto <input type="checkbox"/>	Mostra <input type="checkbox"/>	Pubblicazione <input type="checkbox"/>
Spettacolo <input checked="" type="checkbox"/>	Prodotto multimediale <input checked="" type="checkbox"/>	Documentazione sul sito <input type="checkbox"/>	
Altro <input type="checkbox"/> specificare:			

STRUTTURE / SERVIZI NECESSARI Aula polifunzionale, aula magna per poter lavorare a classi unite. Si richiede l'utilizzo di uno spazio adeguato sul territorio da definire.

MATERIALI: (indicazioni dettagliate)	Preventivo di spesa
Tipo di materiale: facile consumo	
Tipo di materiale	
Piumini da spolvero tinta unita n. 15	
Pennarelli per disegnare sull'acetato (pantoni neri e indelebili).	
Colla vinilica, almeno 10 barattoli da 0.5 kg	
Gommapiuma dello spessore di 2 cm a metratura m.1 x m. 2	
2 bomboletta spray dei seguenti colori: oro, argento, grigio, bronzo.	
Rafia di colore blu n. 2 rotoli	
Carta crespata, 2 rotoli per colore, nei seguenti colori: blu, rosso, azzurro, gialla, marrone chiaro e scuro, nera, arancio, rosa, bianco.	
Scotch trasparente alto 1.5 cm n. 5 rotoli Scotch col. Marrone alto 5 cm (tipo da pacco) n. 3 rotoli Scotch carta alto 1.5 cm n. 5 rotoli	
Cartoncino bristol semiruvolo Marrone n. 40 fogli, bianco 10 fogli, nero 5 fogli, rosso 5 fogli.	
n. 3 rotoli biadesivo altezza cm 2 n. 3 rotoli biadesivo altezza cm 4	
Carta velina 2 confezioni nei seguenti colori: rosa, azzurro, grigio chiaro, giallo chiaro, rosso, verde chiaro	
Tempera colori: 2 bronzo, 2 oro	
Spago n. 2 rotoli	
N. 4 listelli di legno per il fondale spessore 4x2 cm, lunghezza 2m piallati;	
n. 20 metri stoffa bianca (tipo lenzuolo)	
n. 10 metri stoffa azzurra	

n. 10 metri stoffa blu	
n. 10 metri stoffa turchese	
N. 10 spade di legno (che verranno costruite con pannelli di polistirolo)	
n. 10 pannelli polistirolo	
n. 45 nastri da ritmica di colore rosso	

RISORSE FINANZIARIE	
per esperti /formatori	
per strutture servizi	
per materiale	
per 40 ore aggiuntive non di insegnamento	
per assistenza tecnica	
TOTALE	

NOTE

DATA	RESPONSABILE PROGETTO	APPROVAZIONE DS
23/06/2016	Firma RICCARDI MONICA	Firma