



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO ORZINUOVI

Via Cernaia, 40 - 25034 ORZINUOVI (BS)

Cod. Mec. : BSIC893008 - C.F. : 86001210177

Telefono 0309941805 Fax 0309444432

E-mail : bsic893008@istruzione.it

Posta Elettronica Certificata : bsic893008@pec.istruzione.it

Sito internet : www.icorzinuovi.gov.it



SCHEMA PROGETTO

Scuola Primaria <input checked="" type="checkbox"/> Scuola Secondaria <input type="checkbox"/>	A.S. 2014 / 2015
PLESSO DI POMPIANO	

TITOLO DEL PROGETTO: "IMMAGINE E POESIA"
AREA DI CITTADINANZA E CULTURA.

DOCENTE RESPONSABILE: BENEDETTI DANIELA TRENZANI TIZIANA

ALTRI DOCENTI PARTECIPANTI

DOCENTE

DOCENTE

DOCENTE

DOCENTE

DOCENTE

DOCENTE

CLASSI INTERESSATE

CLASSE 5[^] L N° ALUNNI 17 CLASSE/I N° ALUNNI

CLASSE 5[^] M N° ALUNNI 18 CLASSE/I N° ALUNNI

CLASSE/I N° ALUNNI CLASSE/I N° ALUNNI

COMPETENZE

- Comprendere un testo un testo poetico.
- Comprendere il linguaggio delle immagini trasmesse dalla lettura di una poesia.
- Comunicare il messaggio poetico con immagini.
- Conoscere lo schema di una poesia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Leggere in modo espressivo un testo poetico.
- Ricavare le immagini suscitate dalla lettura di una poesia.
- Individuare le principali figure retoriche (rima, similitudine e metafora).

- Utilizzare tecniche di vario tipo per esprimere sensazioni, emozioni, pensieri...
- Trasformare il linguaggio poetico in prosa.
- Creare mappe per elaborare il “commento” della poesia.
- Seguendo lo schema della poesia d'autore, creare a piccoli gruppi nuove poesie.

ATTIVITA' PREVISTE

- Lettura espressiva dell'insegnante.
- Utilizzo di tecniche di ascolto (lettura ad occhi chiusi, con voce sommessa, con immagini mentali, con il disegno....)
- Lettura individualizzata.
- Memorizzazione di poesie.
- Disegni suggeriti dalla lettura espressiva.
- Riflessioni sulle emozioni suscitate.
- Esposizione orale e scritta in prosa della poesia.
- Creazione collettiva di schemi per il commento.
- Rielaborazione scritta, collettiva e successivamente individualizzata, del commento.
- Lavori a piccoli, per la creazione di nuovi testi poetici, seguendo lo schema di una poesia d'autore.

ORGANIZZAZIONE

Attività con il gruppo classe e a piccoli gruppi.

COLLABORAZIONI

Altre classi <input type="checkbox"/>	Altre scuole <input type="checkbox"/>	Esperti esterni <input type="checkbox"/>	Enti/Istituzioni x <input checked="" type="checkbox"/>
---------------------------------------	---------------------------------------	--	--

Specificare:

biblioteca comunale, per l'utilizzo di libri di poesia.

STRUMENTI E MODALITA' DI VALUTAZIONE

Osservazioni sistematiche in itinere.

Produzione di un quaderno personale di poesia e immagine.

MODALITA' DI DOCUMENTAZIONE E PRESENTAZIONE DEL LAVORO

Relazione scritta <input type="checkbox"/>	Disegni e/o foto x <input checked="" type="checkbox"/>	Mostra <input type="checkbox"/>	Pubblicazione <input type="checkbox"/>
--	--	---------------------------------	--

Spettacolo <input type="checkbox"/>	Prodotto multimediale <input type="checkbox"/>	Documentazione sul sito <input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--	--

Altro x specificare:

Realizzazione di un quaderno personale.

Realizzazione di un libretto personale con l'utilizzo del computer.

STRUTTURE / SERVIZI NECESSARI

Aule.

Biblioteca scolastica e comunale.

Aula d'informatica.