

# ISTITUTO COMPRENSIVO DI MARCHENO

## SCUOLA PRIMARIA DI BROZZO

### “PADRE GIOVANNI FAUSTI”

#### **2014 Anno Internazionale dell’Agricoltura Familiare**

L’ONU ha dichiarato il 2014 Anno Internazionale dell’Agricoltura Familiare, al fine di stimolare una lotta efficace contro la povertà e la fame, nel rispetto dell’ambiente e della biodiversità.

**Prendendo spunto dal Territorio che più conosci**

**Elabora dei pensieri e delle proposte in merito**

**La proposta legata al concorso ci è parsa “ un’opportunità “  
da cogliere nell’ambito dell’offerta didattica – formativa del nostro plesso scuola  
primaria PADRE GIOVANNI FAUSTI - BROZZO.**

**Le insegnanti hanno interpretato il tema secondo idee specifiche ed uniche per  
ogni gruppo classe.**

**La diversità ha portato RICCHEZZA ... nell’ideazione, nei percorsi, nelle  
realizzazioni, negli apprendimenti, nella formazione di abilità, di competenze, di  
collaborazioni.**

#### **CLASSE PRIMA: titolo del lavoro “L’ORTO DELLA CLASSE PRIMA”**

L’attività manuale della coltivazione ha dato la possibilità ai bambini di sperimentare in prima persona gesti ed operazioni acquisendo le basi del metodo scientifico.

#### **CLASSE SECONDA: titolo: " L'ORTO RICCOLOSO."**

Una filastrocca che racconta la vita di un orto ha permesso agli alunni di "entrare in tema"  
in modo giocoso.

#### **CLASSE TERZA: titolo: L'ORTO MOBILE NELLE QUATTRO STAGIONI E L'ORTO NELL'ARTE.**

L'esperienza del lavoro per allestire un orto si è sviluppata nell'arco delle quattro stagioni.  
E' stata un'esperienza di coltivazione di un orto di piante aromatiche e piante annuali, in un piccolo  
apezzamento situato dietro la scuola, documentato da fotografie e commenti degli alunni.

Oltre al lavoro si è sviluppata una vena, creativa e gioiosa, con l'analisi dell'orto nell'arte e la  
possibilità di provare a riprodurre "le opere d'arte".

## **CLASSE QUARTA - titolo: NELL'ORTO COLTIVO IL FUTURO-NELL'ORTO COLTIVO IL PASSATO**

COSTRUZIONE DI UN PUZZLE GIGANTE DOUBLE FACE **da un lato disegni e scritte relative alle situazioni che fanno capire perché nell'orto si può coltivare il futuro:** ad esempio una pianta ci offre i semi per seminare anche l'anno seguente, le opportunità che l'orto ci offre, l'utilizzo del composte e dell'acqua piovana per la salvaguardia delle risorse del pianeta, l'importanza di insegnare a coltivare anche alle popolazioni più in difficoltà per renderle autonome in futuro... **Dall'altro lato disegni e scritte relative alle situazioni che fanno capire perché nell'orto si può coltivare il passato:** tutto ciò che sappiamo e conosciamo ora lo dobbiamo soprattutto agli insegnamenti dei nostri progenitori ( a partire dalle scoperte degli uomini primitivi e dagli insegnamenti trasmessi dai nonni ai figli e ai nipoti...) conoscenze che ci hanno permesso di progredire continuamente e che non sono da disperdere.

## **CLASSE QUINTA: titolo: " IERI, OGGI, PER IL DOMANI ...NOI BAMBINI E BAMBINE CONOSCIAMO L'ORTO: UN PICCOLO PASSO, PER AMARE LA TERRA! "**

Il lavoro ha assunto un variegato sviluppo nel percorso e si è arricchito di opportunità, di ricerche e di "conoscenze" partendo da uno stimolo alla curiosità e alle emozioni.

Si è intrapreso a livello cognitivo, di ricerca, di esperienza e di emozioni, un "caleidoscopio" che ha permesso di sviluppare:

- giochi linguistici per una ricerca dei termini, dei verbi, dei nomi degli attrezzi... relativi all'ORTO, sia in dialetto ( lingua dei nonni e della tradizione), sia in italiano;
- conoscenza degli strumenti e degli attrezzi tramite la visione concreta, i disegni, le fotografie fatte da alcuni alunni;
- interviste ai genitori e ai nonni, con relative tabulazioni, comparazioni e riflessioni;
- argomentazioni a favore e a sfavore sull'orto;
- lettura di "brani " tratti da un testo antico del 1900 che tratta di agricoltura e fa comprendere come al tempo dei bisnonni o tris nonni, si sentiva il bisogno di conoscere e imparare come si doveva coltivare, lavorare e far fruttare la terra e l'orto ... ;
- "leggere una realtà specifica con spirito critico e propositivo: " A proposito dell'orto della nostra scuola"...
- leggere per il piacere di farlo e saper trarre insegnamenti, emozioni e "convinzioni" da una fiaba: "La Terra del re" (di Giovanni Quaresmini);
- sperimentare in modo personale e coinvolgente il legame con i nonni ..."Fianco a fianco per conoscere ed imparare a lavorare per fare l'orto".